

Léopold HULEUX

24 Avenue Sainte-Marie

94160, Saint-Mandé

0661377323

Leopold.huleux@gmail.com

Saint-Mandé, 04/07/25

Madame, Monsieur

J'ai validé, cette année, ma licence en histoire de l'art, après obtention d'une licence en droit. J'aspire désormais à préparer le concours de commissaire-priseur. Je pense toutefois que toutes ces connaissances théoriques acquises au cours de mes années d'étude ne peuvent suffire et qu'il m'appartient désormais d'acquérir des compétences pratiques en intégrant une étude telle que la vôtre. C'est pourquoi je me permets de vous solliciter et prétendre à un emploi de clerc.

La vente aux enchères est un milieu qui me passionne depuis mon adolescence. J'ai découvert initialement le principe du prêt sur gage, mais me suis rapidement tourné vers la profession de commissaire-priseur. Cette profession, je la perçois comme une exploration sans fin du monde de l'art, de la collection, apte à me faire vivre de nouvelles expériences chaque fois plus enrichissantes. J'aspire à redonner sa place aux objets oubliés ou méconnus, en les exposant et les offrant aux regards et envies d'un public de connaisseurs, au sein d'une salle de vente.

Les stages, effectués durant mes études, m'ont permis d'appréhender de manière pratique le milieu de la vente aux enchères. Mon stage au cabinet Camper-Dabernat (Corbeil-Essonnes), notamment, m'a fait découvrir les aspects divers de ce travail qui me fait rêver depuis mon enfance : la préparation et la réception des objets, l'exposition et la vente à la fin de la semaine. Cette expérience a renforcé d'autant ma motivation à terminer mes études et mon désir de devenir moi-même commissaire-priseur.

Au-delà de ces expériences professionnelles, je pratique depuis des années la vente en ligne de divers objets tels que des sneakers, des cartes à collectionner. Un engouement personnel qui m'a appris à décrypter le monde de la vente, de mieux comprendre les attentes des clients et la manière de présenter un produit afin de susciter l'envie.

Je me suis également beaucoup intéressé, dès sa naissance, à l'art numérique, notamment les NFT. Je suis donc particulièrement au fait de ce marché nouveau, l'ayant pratiqué avec assiduité, tout en suivant les ventes d'art numérique chez Sotheby's.

Tous ces acquis, ces expériences, cette motivation, j'aspire à les mettre à votre service, au service de votre étude. Je vous propose donc ma candidature.

Je vous remercie d'avoir pris le temps de prendre connaissance de la présente et serais heureux de vous exprimer de vive voix ma profonde motivation pour travailler dans votre maison de ventes.